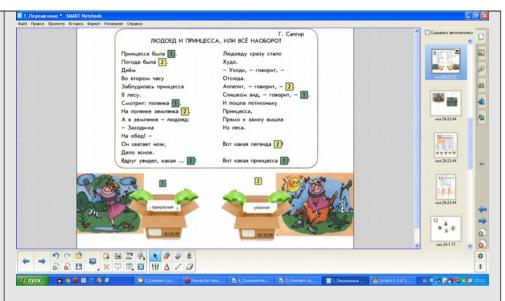


Парная работа детей у интерактивной доски по формированию первого или второго стихотворения.

Предполагаемый вывод: в зависимости от названия ящика, в котором лежат определения (прекрасный-ужасный) получается первое либо второе стихотворение

На интерактивном экране текст данного стихотворения, но в зависимости от имени ящика, возможно создать первое или второе стихотворения, с соответствующим изображением принцессы: Прекрасной или Ужасной



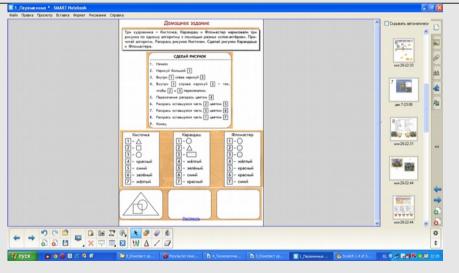
Операци онноисполни тельский этап

Домашнее задание: три художника нарисовали три рисунка по одному алгоритму с помощью разных слов-актеров. Прочитай алгоритм, сделай рисунки Карандаша и Фломастера, раскрась все рисунки согласно заданию. Распечатки заданий раздаются для выполнения дома с дальнейшим вклеиванием в рабочую

тетрадь

Фронтальная работа, при необходимости один из вариантов может быть выполнен учащимися на экране интерактивной доски

Обсуждение домашнего задания, актуализация знаний полученных в процессе изучения раздела «Логика» - логическое умножение и инверсия.



Ориентирование детей на применение полученных знаний и имеющегося опыта в новых ситуациях. Постановка задач.

Предложение подумать о возможности использования таких ящичков, где хранятся разные значения в компьютерных играх.

После обсуждения предложить детям охарактеризовать ящики и подвести к выводу понятия «Переменная» и «Имя переменной»

Фронтальное обсуждение. После того как кто-нибудь предложит подсчитывать очки или уровень жизни, начинается по частям открываться рабочий экран

Экран предварительно закрыт «Шторкой». По мере обсуждения открывается сначала табло, затем ящики, по ходу обсуждения в ящиках вписываются значения, которые меняются на табло, затем открываются названия ящиков.

Затем при объяснении понятия, на экран выводится название «Переменная»

